|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *agraria agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana IS0059 – ISO9001* |
|  | **www.e-santoni.edu.it** | e-mail: **piis003007@istruzione.it** | PEC: **piis003007@pec.istruzione.it** |

**ATTIVITA’ SVOLTE A.S. 2022/23**

**Nome e cognome della docente**: Giada Dal Canto

**Disciplina insegnata**: Religione

**Libro/i di testo in uso:** Solinas L., Noi Domani (V.U. + Religioni in dialogo), Sei editrice (isbn: 9788805079612)

**Classe e Sezione** 1O

**Indirizzo di studio:** Operatore del benessere

**1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza**

Sapere esprimere i concetti dell’area antropologico-religiosa in modo corretto ed appropriato; utilizzare la terminologia dell’esperienza cristiana con pertinenza, soprattutto nel riconoscimento, almeno iniziale, del linguaggio biblico; articolare il discorso concernente i contenuti esposti secondo le aree tematiche suddette in modo coerente, chiaro e organico;

applicare i contenuti del fatto religioso alla propria esperienza personale e sociale e allo studio di alcuni fenomeni storici e culturali del nostro tempo.

**2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime**

**Percorso 1: La compassione al centro dell’esperienza cristiana e religiosa**

**Competenze:** prendere coscienza delle principali forme di sofferenza sociale del nostro tempo e interpellarsi in prima persona al riguardo, mettendo in gioco il valore dell’empatia.

**Conoscenze:** conoscere le dinamiche dei principali luoghi dell’emarginazione sociale odierna e confrontarsi con la parte di umanità che ne resta coinvolta

**Abilità:** imparare a mettere in gioco l’empatia e la compassione nel giudizio sulla realtà

**Percorso 2: Gli interrogativi universali dell’uomo e la religione come risposta**

**Competenze**: esprimere i concetti dell’area antropologico - religiosa in modo corretto ed appropriato. Riflettere sulla ricerca di senso, la ricerca della felicità e la religiosità come strada connaturale all’uomo nell’intraprendere tale ricerca.

**Conoscenze**: Conoscere le principali domande di senso che l’uomo da sempre si pone. Conoscere la genesi storica della religione come ricerca di una risposta agli interrogativi profondi dell’uomo.

**Abilità**: Formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri.

**Obiettivi Minimi**: Riconoscere le principali domande di senso e confrontarsi in prima persona con la ricerca della felicità che appartiene ad ogni uomo.

**Percorso 3: La storia di Israele**

**Competenze**: Confrontarsi con i principali contenuti del racconto biblico e comprenderne il valore religioso-esistenziale.

**Conoscenze**: Conoscere le radici storiche della religione ebraica e il loro legame con il cristianesimo, attraverso i fatti e i personaggi più rilevanti presenti nel racconto biblico.

**Abilità**: Conoscere le vicende bibliche del popolo d’Israele ed i personaggi fondamentali della

storia e della fede ebraica. Essere consapevoli dell’importanza religiosa dell’Antico Testamento per il cristianesimo e individuare i punti di incontro tra ebrei e cristiani. Impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria, nel rispetto, nel confronto e nell’arricchimento reciproco.

**Obiettivi Minimi**: Conoscere e confrontarsi con le radici ebraiche del cristianesimo.

**Percorso 4: Il viaggio di Abramo e il fenomeno migratorio**

**Competenze**: A partire dal racconto biblico riguardo Abramo, esplorare il fenomeno migratorio riconoscendone la complessità di attori, fattori e prospettive coinvolte. Acquisire competenze critiche ed etiche rispetto al contesto sociale attuale.

**Conoscenze**: Conoscere il contesto sociale in cui siamo inseriti. Conoscere diverse narrazioni rispetto a cosa significa essere migrante. Confrontarsi con storie vere di migranti. Analizzare la complessità del fenomeno dal punto di vista sociale.

**Abilità**: Imparare a confrontarsi con il contesto sociale in cui siamo inseriti.

**Obiettivi Minimi**: Comprendere la complessità del fenomeno migratorio e delle questioni sociali in generale.

**3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica**

**Percorso di Educazione civica:** “Sviluppo sostenibile: aspetti ambientali, etici e sociali della moda “*fast-fashon*”

**Competenze**: Riflettere criticamente sull’impatto ambientale e sociale della produzione di massa e a basso prezzo dei vestiti. Prendere consapevolezza che anche ciò che indossiamo ha valore, rilevanza etica e conseguenze sugli altri.

**Conoscenze**: Conoscere il ciclo di produzione e distribuzione dei vestiti “*fast-fashon*” e la configurazione delle catene di produzione e distribuzione coinvolte. Conoscere l’impatto sull’ambiente e l’impatto sul lavoro che tale ciclo comporta.

**Abilità**: Interrogarsi su come orientarsi nelle scelte di consumo secondo un sistema di valori coerente e sostenibile.

**4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni**

*[Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo]*

La verifica dell’apprendimento verrà fatta con modalità differenziate, prendendo in considerazione:

- le problematiche della classe, cioè la situazione di partenza, la disponibilità e l’interesse, le dinamiche di partecipazione, l’impegno, il comportamento in classe in termini di attenzione, il rispetto dimostrato per le regole base della vita scolastica, e il grado di socializzazione;

- il tipo di contenuti trattati, la loro modalità di esposizione ed il metodo generale di insegnamento adottato;

- il grado di complessità degli argomenti e il loro progressivo approfondimento all’interno del percorso scolastico;

- la collocazione oraria della materia e il calendario scolastico;

- l’interdisciplinarità e le attività integrative complementari e anche facoltative.

Saranno utilizzati i seguenti strumenti di verifica:
 - giudizio sugli interventi spontanei (o sollecitati dall’insegnante) di partecipazione al dialogo educativo (per chiarimenti e approfondimenti) e sulla presentazione orale dei contenuti da parte dei ragazzi nel corso di dibattiti guidati;

- verifica delle riflessioni personali e delle ricerche individuali o di gruppo svolte a partire da sussidi preparati dall’insegnante oppure su temi scelti dagli studenti e concordati con l’insegnante;

- valutazione del modo con cui gli studenti assistono alla lezione, secondo l’interesse, la partecipazione attiva e/o passiva, il coinvolgimento e l’attenzione.

**5. Criteri per le valutazioni**

*(fare riferimento a tutti i criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25; indicare solo le variazioni rispetto a quanto inserito nel PTOF))*

Poiché l’Irc esprime la valutazione per l’interesse, la partecipazione e il profitto di ogni allievo con modalità diverse dalle altre discipline e in sintonia con le disposizioni che specificano la modalità formale di presentazione della Nota di valutazione per la materia (cm 17/10/86, n.286; cm 21/01/87, n. 11) si valuteranno gli allievi secondo la seguente griglia:

A - Livello di conoscenza: scarsa conoscenza/conoscenza superficiale e frammentaria. Interesse: scarso/discontinuo e superficiale.

Livello di abilità: non ha conseguito le abilità richieste/qualche abilità utilizzata con incertezza Giudizio espresso: **Insufficiente**.

B - Livello di conoscenza: conosce gli argomenti fondamentali. Interesse: costante ma, a volte, superficiale.

Livello di abilità: comprende e rielabora testi semplici/risponde in modo pertinente alle domande/comprende ed utilizza i termini specifici di base in modo sufficientemente corretto. Giudizio espresso: **Sufficiente**

C - Livello di conoscenza: conosce e sa rielaborare i contenuti. Interesse: alterno/vivace.

Livello di abilità: interviene su richiesta dell'insegnante /risponde in modo appropriato/non sempre utilizza i termini in modo adeguato. Giudizio espresso: **Buono**

D- Livello di conoscenza: conosce e sa rielaborare in modo personale i contenuti. Interesse: costante/vivace.

Livello di abilità: interviene in modo opportuno/risponde in modo logico ed appropriato/utilizza i termini specifici in modo adeguato. Giudizio espresso: **Molto**

E - Livello di conoscenza: conosce in modo approfondito gli argomenti fondamentali/dimostra una conoscenza complessiva di tutti gli argomenti. Interesse: costante/vivace.

Livello di abilità: organizza autonomamente le conoscenze/analizza e valuta criticamente contenuti e procedure/rielabora in modo personale i contenuti e propone riflessioni critiche/comprende ed utilizza in modo corretto i termini specifici. Giudizio espresso: **Moltissimo**.

**6. Metodi e strategie didattiche**

*(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l’interesse, a sviluppare la motivazione all’apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)*

Le strategie di insegnamento privilegiate sono quelle esperienziali-induttive, per mezzo delle quali si stimolano e si coinvolgono gli studenti ad un apprendimento attivo e significativo. Le tecniche di insegnamento utilizzate sono: brevi lezioni frontali; lettura a voce alta di brani tratti dal libro di testo o da quotidiani o da altri sussidi; dibattiti guidati dall’insegnante; attività in cooperative learning;

È apparsa evidente la necessità di integrare il libro in adozione con informazioni, esplicitazioni e aggiornamenti che tengano maggiormente conto del contesto sociale e culturale nel suo evolversi. Si farà uso di scritti tratti dai mass-media, dall’ambito letterario, dalle opere del pensiero e dall’ambito artistico italiano ed estero.

Infine, ci si avvarrà di alcuni sussidi audiovisivi, quali slides, documentari, film e altro, che saranno presentati, commentati e discussi con tutta la classe.

Si ritengono strumenti alternativamente utili al processo d’insegnamento e apprendimento i seguenti:

lavagna, LIM, fotocopie, articoli tratti da quotidiani o da altri mass media.

Nel corso dell’anno scolastico saranno perciò utilizzati questi spazi e mezzi della scuola: aula video, laboratori informatici.

Pisa li 09/06/2022 La docente **Giada Dal Canto**